



SPECIAL EDITION

kiko<sup>+</sup> & gg<sup>\*</sup>

HAPPY 15TH ANNIVERSARY



Special Interview:  
creative director Kaz\* Shiomi





special interview

kiko<sup>+</sup> & gg<sup>\*</sup>

creative director

Kaz<sup>\*</sup> shiomi

► Happy 15th anniversary! Tell us about this 15 year-long journey.

First of all, we only made it this far thanks to all of the kids & families who enjoy and play with our toys. Now with SNS, we even get to see your smiling faces live. All of the ♥♥♥ is what's helped me get here and I'm super grateful. Thank you all so much! These 15 years have not always been easy. But I kept moving forward in the spirit of "making each day better than the last" and faced each challenge. Through all the hard moments, I was uplifted by the thought of kids smiling faces around the world and the support of my team, my Mom and of course... my husband (wink, wink). Thank you, Ich<sup>\*</sup>.

► You've created no fewer than 100 different toys since you started! Tell us how you come up with ideas on what to make.

I started designing toys from this cozy white atelier. It's on the 9th floor of the building but has an A-shaped roof and feels almost like an attic! The building overlooks Utsubo Park in Osaka where you see a lot of families out together. Gazing out at the park is often how I come up with new ideas.

"Hey they're blowing bubbles, what if we made wooden bubble wands?". Or seeing mothers taking pictures of their children inspired me to make a wooden toy camera so kids could also take pictures of their Moms. The laughter of families, colors and flowers of the park inspire me a lot.

► 15周年おめでとう！この15年を振り返ってどうですか？

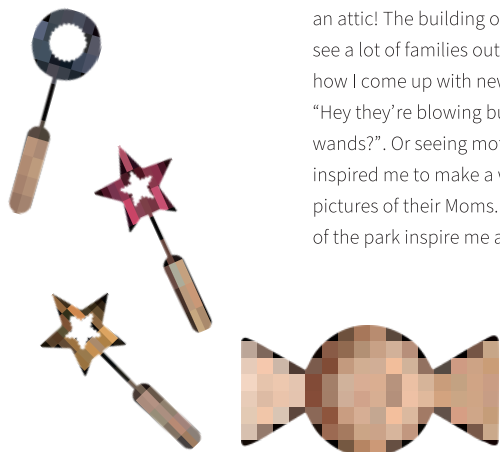
こうして15周年を迎えられたのは、まず何より私たちのおもちゃで喜んでくれる子どもたちや、家族のみなさまの笑顔のおかげです。今はSNSがあるから、ダイレクトにみんなの喜んでくれている姿が見える。みなさまの♥♥♥に支えられてこの日が迎えられたなど、心から思います。ありがとうございます！

そしてこの15年、もちろん簡単な道のりではなかったです。常に『昨日の自分に打ち勝つ！』という思いで、毎日チャレンジを繰り返して今がある。ちょっぴり悩んじゃう日だってあるけど、そんな日々を支えてくれたのは、世界中の子どもたちの笑顔と、スタッフのみんな、kaz<sup>\*</sup>の周りで支えてくれる人たち、母、そして、.....、やっぱり旦那さまかな、なんちゃって。Thank you, ich<sup>\*</sup>

► 生み出してきたおもちゃは、なんと100種類以上！どこからアイデアがわいてくるの？

わたしのおもちゃ作りは、この真っ白な小さなアトリエから始まった。ビルの9階にあるんだけど、三角屋根でまるで屋根裏部屋みたい。ビルの横は大きな公園で、窓を覗くとたくさんの親子が遊んでいるのが見える。いつもそれを眺めながら、おもちゃを考えてるよ。『あ、シャボン玉してる～！木でできたシャボン玉セットはどうか～』とか、遊んでいる子どもの写真を撮っているママをみて『木のカメラで子どもがママの写真を撮るのはどうか～』と思ったり。いつも、公園に響く笑い声と、お花やgreenが、私にいいアイデアを運でくれます。

The flagship store is on the ground floor of the same building as the atelier. Fresh air and greenery can be enjoyed from the neighboring Utsubo park.



## ▶How did you start “kiko+ & gg\*” ?

During my college years I studied abroad in the US. My first job when returning to Japan was for a wooden toy company. Back then wooden toys were much simpler and all made in mainstream primary colors like red & blue. The designs were pretty dull. I hit it off with Nov\*, my colleague at the time and we decided to start the gg\* brand together. That was 16 years ago! Oekaki house drawing board was one of the first toys we designed together and is still one of the most popular items today. Kukkia co., ltd. was founded the next year.



Very first sketch of gg\*'s "oekaki house" drawing board design  
The colors are different from our current models - isn't it interesting?

10 colors were selected for the gg\* brand color charter. The colors were inspired by nature. Dark blue = night sky, dark green = forest, orange = sun, pink = sakura flowers

## ▶どうやって kiko+ & gg\* を始めたの？

学生時代、アメリカに留学してて、帰国後に就職したのが、木のおもちゃの会社だったの。その当時はまだ、木のおもちゃはシンプルで、赤や黄色などの原色のものが主流だった。デザインも物足りない。そこで同僚だった nov\* と意気投合して『私たちにしか作れない、おしゃれな木のおもちゃを作ろう』と独立。二人で『gg\*(ジジ)』というブランドを立ち上げたのが始まりです！それは今から16年前のこと。今も人気の oekaki house は、その時にできたおもちゃだよ。その翌年に会社として Kukkia を設立しました。



## ▶What's important when designing new toys?

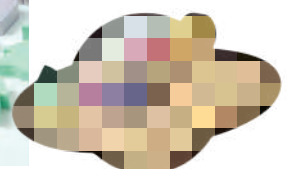
I believe that toys are a communication tool for families so it's my mission to design toys that make both kids and adults happy! I want the toys to bring families closer and create happy moments playing together. That's why the design is so important! Not only should they delight kids but also have timeless designs that adults can appreciate too. I love playing around with different colors and shapes! We launched one of my favorite toys, UFO, in 2022. It has 50 alien figures in 10 different shapes - I had so much fun designing those little guys!

## ▶おもちゃをデザインするとき大切にしているポイントは？

大事なものは、大人と子ども、どちらも happy になれるかどうか。なぜなら、おもちゃは親子をつなぐコミュニケーションツールだから。家族と一緒に遊んで、あたたかい時間を過ごして欲しいって願いながら、いつもおもちゃを作っているよ。そのためにはデザインは重要な要素！子どもがワクワクして、かつ大人も心地よいデザインを心がけています。kaz\* は、色やカタチを考えるのがだいすき♡ 2022年に作った UFO というバランスゲームには、10種類の宇宙人が50人ついてくるんだけど、その宇宙人たちをデザインするのは楽しかったな！



10 kinds of colorful alien shapes in the UFO balance game.











Kaz\* and her husband Ich\* spending a relaxing weekend.

► Now for some more personal questions :) Can we ask you and your husband Ichiro (aka Ich\*) to tell us about your lifestyle and interests?

**S**ure, today's the day I'll answer everything!

► Your husband, Ich\*, is also founder/designer of the iconic Japanese homeware brand "ideaco". You two are both creative people. Who makes the main design decisions in your house?

**M**e, of course :) I choose everything inside this house... except for Ich\*'s guitars (lol)

**W**e have totally opposite tastes in design! She's much more of a visual design person. It's important for things to be cute and aesthetic. For me, I care more about functionality. Simple and minimal is best. What about this house? I'm totally cool with her choosing everything! Happy wife, happy life haha

► ここからは、kaz\* と旦那さまの ich\* に、ライフスタイルやどんなことに興味があるか聞かせて。

**も** ちろん！今日はなんでも答えるよ♪

► 旦那さま (ich\*) はインテリアブランド"ideaco"の代表で、夫婦二人ともデザイナーだけど、いつもインテリアやファッションは誰が選んでの？

**も** ちろん kaz\* だよ。この家の中のものは全部 kaz\* が選ぶ！選ばないのは ich\* のギターだけ！笑

**僕** たちのデザイン感覚は真逆だからね。彼女は、ビジュアル重視の人。いかにフォトジェニックか、可愛いかが大事。だけど僕は、機能性を重視する。ミニマルでシンプルがいい。え？この家では？彼女が選んでくれて全然 OK。奥さまが happy なのが一番だよ。笑



ideaco's signature trash can, TUBELOP HOMME



La Chaise / Charles & Ray Eames, 1948

► Can you show us around your house and tell us more about your favorite objects, brands and inspiration for interior design?

**W**e moved into this house 2 years ago. It's entirely white, comfortable and flooded with great natural light. We do a lot of toy photoshoots here so the aesthetic is important. (I love interior design almost as much as toy design!) The living room is very open with an atrium. Of course the main sofa is pink. The rugs are specific designs sourced directly from Morocco. But what I actually love the most is ... my chair! A white Eames La Chaise that I'd been eyeing forever. In fact, one of the deciding factors in buying this house was because I knew the chair would fit perfectly here. I waited a year to receive it and it's my all time favorite! ♥ Sitting in this chair and sipping black tea is my little moment of bliss.

► インテリアデザインも好きな kaz\*。うちを見たいです。気に入ってる家具やインテリアのこだわりも教えて！

**2** 年前に、この家に引っ越ししました。真っ白な建物で、おひさまの光がたっぷり入る気持ちのいいうち。ここでもおまの撮影もしたりするから、インテリアもこだわっています。(インテリアコーディネイトも、おまのデザインと同じくらい好きなの。) リビングは、吹き抜けになっていてとっても開放的。メインのソファは、もちろん pink♡ ラグは、お気に入りのデザインを見つけて、モロッコから直接仕入れているよ。

そして kaz\* が何よりこだわっているのは、チェア。もうずっと前に一目惚れした、イームズの白い La Chaise。実は、この家を買った決め手は、この家ならこのチェアが似合うと思ったから。それほど、このチェアを置きたかった。オーダーしてから完成まで1年待った、私の超お気に入りです♡このチェアに座って、温かい紅茶を飲むのが、kaz\* の至福の time。





You can get to the rooftop by climbing these cubes.

►What's your favorite spot in your house?

Probably the Cubes! It's a rooftop jungle gym. Ich\* "sometimes" goes chinning out there. (ha!)

►おうちの中でお気に入りのスポットは？

Cube かな！屋上のジャングルジムを作ったよ。ich\* はたまに、懸垂してる。笑



Favorite color? Pink of course :)

►Toy design, interior decor...what else do you like?

I love fashion, cooking and makeup. I like all creative things. My most recent fashion favorite is this white t-shirt with fluffy tulle!

►おもちゃのデザインにインテリア。そのほか、どんなことが好き？

ファッション、料理、お化粧... クリエイティブなものはなんでも好き♡ 最近のお気に入りはこのもこもこチュールのTシャツです。



►Rumor has it that you cook for the kiko+ & gg\* team in the Osaka shop kitchen. What are some dishes you would typically prepare?

I want everyone I work with to stay extra healthy so I always use lots of fruits and veggies. I love how creative I can be with cooking. It's fun to think of ways to mix up different ingredients! My menus are colorful and delicious while keeping your body & heart happy!

►噂では、kaz\* 自らまかないを作っているとか。どんなものを作るの？

働く仲間たちには、みーんな健康でいてほしいから、いつもお野菜とフルーツをたっぷり使います。料理する時間って、とってもクリエイティブになれるから大好き。食材の組み合わせを考えるのって楽しい！心もカラダも happy になれるカラフルで美味しいメニューを考えます。



This is the kiko+ & gg\* kitchen where Kaz\* cooks lunch for the team!



Super yummy and healthy too!



►What's your weekend routine like?

I wake up earlier so I start by preparing a breakfast with lots of fruits for a vitamin boost. Then when Kaz\* wakes up, I make her a cup of tea with soy milk.

Thank you Ich\*♡~~ Don't forget my yogurt!

►週末の朝のルーティンを教えて。

僕の方が早く起きるので、まずはフルーツたっぷりの朝食を準備。ビタミン豊富だよ。そして kaz\* が起きるタイミングに合わせてソイミルクのミルクティを淹れる。

ありがと~ich\*♡ ヨーグルトも忘れないで！



# BEHIND THE SCENES



chinning!



yum yum



I'm here



# kiko<sup>+</sup> & gg<sup>\*</sup>

Lots of love from all of us at kikoandgg.

 **special edition**



art director : kaz\* shiomi

 @kazshiomi

editor / designer : chie\* Ikegami

editor : elisa\* olenik

photography: manami\* murata

hairmake: yukko\* fujiki

special thanks to

ichro\* haba

<https://www.ideaco-web.com/>

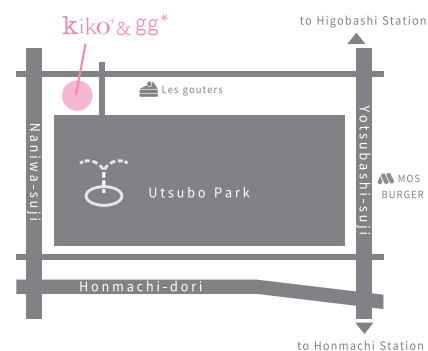
ideaco



## Kukkia co., ltd.

1-14-24 #901 Kyomachibori,  
Nishi ku, Osaka City, Japan  
tel ) +81-6-6447-0202  
email ) otayori@kukkia.co.jp  
website) kukkia.co.jp

▼ visit our website



online shop  
[JAPAN]



online shop  
[EU]



online shop  
[US]



 **Instagram**

 @kikoandgg\_jp, @kikoandgg